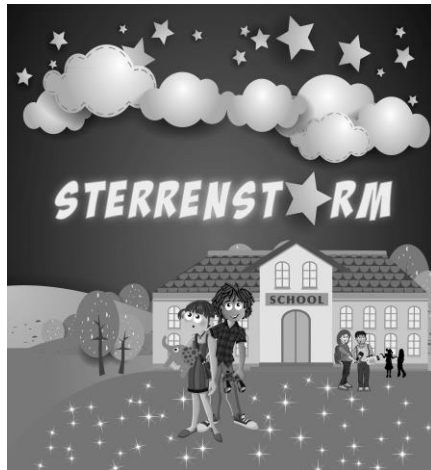


STERRENSTORM



Deze onvolledige versie van STERRENSTORM is bedoeld ter informatie. Er wordt daarom af en toe een stukje van het script overgeslagen. Groep 8 is klaar om feest te vieren omdat het afscheidsavond is. Jeanet en Manet gaan een liedje zingen van Ruftin Bieper, Rodney kent een grote goocheltruc, Siebert een geweldige voetbaltruc en Tara heeft een prachtig gedicht geschreven. Als Jeanet en Manet willen beginnen, krijgt meester Louis een nieuwsberichtje. Er zal deze avond een sterrenstorm te zien zijn. En het bijzondere is: het vindt plaats precies bij jullie school! Natuurlijk wil iedereen naar buiten om te gaan kijken. Er komen journalisten naar het schoolplein. Maar aan de lucht is geen lichtje te zien...

STERRENSTORM is een komische musical vol bijzondere typetjes. Het musicalpakket bestaat uit een lange én korte versie. De korte versie duurt ongeveer 45 minuten en kan gespeeld worden door 9 t/m 15 spelers. De lange versie duurt circa 70 minuten en is ideaal voor 17 t/m 50 spelers. De lange versie bevat veel ideeën voor filmpjes. Deze filmpjes zijn niet per se noodzakelijk, maar maken de opvoering nóg leuker.

Veel leesplezier!



SCENE 1. OP SCHOOL

Er staan een paar bankjes en wat stoelen op het toneel. Ook staan er wat grote panelen (of er hangen doeken) waarop schoolse dingen staan: bijvoorbeeld een kaart van Nederland, een paar werkwoordvervoegingen (inclusief één fout: “ik brandt” met dt), vreselijk moeilijke rekensommen, enzovoort. Er staat een grote tafel, vrij centraal op het podium. MEESTER LOUIS komt het podium op. Hij is feestelijk gekleed en zwaait naar het publiek.

LOUIS Welkom beste mensen, wat leuk dat jullie er zijn.

SIEBERT komt op. Hij heeft een bal in handen en is in voetbalkleding gekleed. Hij gooit de bal omhoog en vangt hem op.

LOUIS Waar blijft de rest?

SIEBERT De rest?

LOUIS Ja. De rest van de groep 8-ers.

SIEBERT Owh... die hadden het te druk. Veel te druk.

LOUIS Te druk? Hoezo? Waarmee?

SIEBERT Wat denk je? Met hun mobieltjes. (*somt verveeld op*)
Gamen. Insta-en. Snapchatten. Selfies maken...

LOUIS (*verbaasd*) Vinden ze dát belangrijker dan de afscheidsavond?

SIEBERT Yep, veel belangrijker. Ik denk dat we het met z'n tweeën moet doen, mees.

SIEBERT gooit de bal naar LOUIS. Die vangt de bal en gooit hem meteen weer terug.

LOUIS Echt niet. (*loopt naar achterkant van het podium en schreeuwt*) Hé, jongens, meiden!!! We gaan beginnen!!! Hierrrrrrr komen! NUUUUU!

JEANET, MANET, BJORN, EMILIA, RODNEY, TARA komen op. Ze slossen het podium op. Ze hebben allemaal een mobieltje in hun handen en kijken nieuwelijks op naar meester LOUIS.

LOUIS Jongens, meiden. We gaan beginnen! (*klapt in zijn handen*)

BJORN Relax, meester. Ik heb bijna een level afgerond.

JEANET en MANET luisteren samen door één koptelefoontje.

JEANET Effe wachten, meester...

MANET Het lied is bijna af.

RODNEY Ik zit net een vet filmpje te kijken, meester... écht lachen... nog twee minuutjes...

EMILIA Even mijn insta aanpassen, meester... bijna klaar...

TARA Ik moet even m'n snap-score bijwerken, mees...

LOUIS (*boos*) Nee, nee en nog 's nee! Het is afscheidsavond. Het is feest! Stoppen NU!

BJORN No stress, meester. Bijna klaar.

LOUIS Het is jullie feest! Alle mobieltjes uit én weg! Lever maar in. (*pakt tasje tevoorschijn*)

Er wordt wat gemopperd ('no stress', 'bijna klaar'), maar uiteindelijk doet iedereen wat meester Louis zegt. De mobieltjes verdwijnen in het tasje van de meester.

SIEBERT Strak gedaan, meester! Duimpie! (*steekt duim op*)

SIEBERT gooit de bal omhoog. Meester vangt hem en rolt hem in een hoekje.

LOUIS Ballen ook weg. Kom op. Zingen!



1. (12) Lied: Dit is de dag!

Dit is de dag - dat mogen jullie best wel weten
dit is de dag - die we nooit meer gaan vergeten
dit is de dag - jongens en meiden, kom er snel bij
en kijk niet zo moeilijk – kijk 's wat blij
dit is de dag, dit is de dag!

Dit is de dag - waar we al zo lang op wachten
dit is de dag - al weken in onze gedachten
dit is de dag - zo zenuwachtig, maar 't wordt echt wel vet
jullie gaan wat beleven! – we hebben nu al pret
dit is de dag, dit is de dag!

(bruggetje) Want echt hoor... Dit wordt een fantastische show
een show met een aaaah... en een show met een oohhh
en een show met een traan en een niet te stoppen lach
want dit, ja dit is echt dé dag!

Dit is de dag - we oefenen al twintig weken
dit is de dag – we hebben er zó naar uitgekeken
dit is de dag - ogen en oren open, let goed op
mobieltjes uit, dit wordt echt super top!
Dit is de dag, dit is de dag!

Laat hem horen – die blijde lach
want dit is de dag... dit is de dag...
Want dit is de dag... dit is de dag... (2x)

dahag! (zwaaiend)

Na het lied pakt SIEBERT zijn bal weer terug. MEESTER LOUIS klapt voor de groep-ers en steekt duimpjes op naar iedereen.



SCENE 2. OP SCHOOL

SIEBERT gooit de bal weer omhoog en vangt hem op.

LOUIS Mooi gezongen. Allemaal! En hebben jullie net zo veel zin als ik in deze fantastische slotavond?

TARA Ik weet het niet meester... het is ook wel een beetje eh... *(pakt zakdoek, dept ogen)* ehm... emotioneel...

SIEBERT Emotioneel? Tsss... Ik vond het emotioneel toen m'n goudvis verdronk... Maar van dit afscheid word ik alleen maar blij!

LOUIS Ik ook! We gaan een feessie bouwen! *(springt op tafel en swingt met hele lijf)* Party time! Feeeessie!

TARA Een feessie... *(dept weer ogen)* Het lijkt wel alsof je blij bent dat we eindelijk weg gaan? *(snuif in zakdoek)*

LOUIS Dat klopt... eh, ik bedoel: jullie hebben het fantastisch gedaan. Allemaal door naar het voortgezet onderwijs!

BJORN We zijn slimmer dan je had gedacht?

LOUIS Zeker! Jullie waren een geweldige groep 8. En ik ga jullie errug missen! *(steekt hand uit naar TARA)* Geef mij ook maar een tissue...

TARA *(sniffend)* Wij jou ook, meester... *(geeft zakdoekje)*

EMILIA *(tegen Louis)* Dat zeg je vast elk jaar.

LOUIS *(houdt zakdoekje even tegen neus en snuit)* Dat klopt... ehm... maar eh, dit jaar meen ik het ook écht!

BJORN Wij ook.

RODNEY *(schudt hoofd)* Wij vinden het ook superjammer dat we deze school gaan verlaten.

TARA Het is gewoon een regelrechte ramp... *(snuit neus)*

EMILIA Je was een topmeester.

LOUIS *(beetje verlegen)* Echt waar?

ALLEN Echt waar!

LOUIS Ah... wat fijn om te horen.

SIEBERT Dat zeggen we elk jaar, hoor.

TARA Maar dit jaar menen we het heel erg echt. Je was top! *(steekt duimen omhoog)*

EMILIA Vorig jaar meenden we het toch ook? Met meester/juf *(naam invullen)* Die was ook super!

LOUIS Nou ja... in ieder geval... we gaan er een leuk feest van maken!

RODNEY Zo is het! Party! Klaboem!!!

RODNEY heeft een confettikanon. Die laat hij nu al afgaan. Daardoor ligt het hele podium vol met papiersnippers.

We slaan een stukje over: Rodney ruimt de rommel weer op. Meester Louis vertelt wat het publiek mag verwachten. Rodney heeft een goochelact, Siebert een grote voetbaltruc, Tara draagt een

gedicht voor en Jean en Manet gaan een lied zingen van Ruftin Bieper.

JEANET Kunnen we, meester?

MANET *We gonna rock this place!*

LOUIS Yes! Of zoals ze in het Engels zeggen... *Go your gang!*

JEANET Muziek!

Er klinkt een telefoongeluidje¹

LOUIS (*gebaart wild met zijn handen, praat boos*) Ho, ho, stoppen maar! Ik had gezegd dat alle telefoons uit moesten? (*kijkt om zich heen*) Wie heeft zijn telefoon nog aan? Nou, nou, nou? Wie?

Alle groep 8-ers kijken elkaar aan en halen hun schouders op. Niemand herkent het geluidje.

SIEBERT Misschien iemand in de zaal, meester?

EMILIA Vast mijn vader... die moet altijd bereikbaar zijn... denkt-ie... pfff...

LOUIS (*schudt hoofd*) Nee, nee! Ik hoorde het duidelijk op het podium!

TARA Volgens mij kwam het hier vandaan. (*ze staat dicht bij LOUIS, kijkt hem aan, wijst naar zijn broekzak*) Hier ergens...

¹ Het telefoongeluidje hebben we niet bijgeleverd. Dat kan beter 'live' worden aangezet.

LOUIS Oh, eh... (*haalt eigen telefoontje tevoorschijn en kijkt erop*) Ikke... ik eh... ik kreeg een push-berichtje... even wachten, hoor.

LOUIS begint te lezen.

TARA Ik dacht dat alle telefoontjes uit moesten?

MEESTER LOUIS lacht een beetje schaapachtig en onhandig.



SCENE 4. OP SCHOOL

Terwijl MEESTER LOUIS op zijn mobieltje leest, staan de groep 8-ers om hem heen. JEANET en MANET staan nog op tafel, klaar om te beginnen. Haarborstels in de aanslag.

JEANET Waarom mag hij wel zijn telefoon aanhouden?

MANET Wij moesten hem allemaal inleveren.

LOUIS Omdat eh... ik de meester ben... enneh... ik zit er niet mee te spelen of zo... ik krijg alleen push-berichtjes.

EMILIA Een poesberichtje? Stuurt jouw kat je een appje, meester? Een selfie terwijl ze op de kattenbak zit? Knappe kat hoor!

BJORN Of is er een nieuw kattenfilmpje? Ik ben gek op kattenfilmpjes! Kun je altijd zo om lachen.

LOUIS Een push-berichtje is een melding via je telefoon. Ik krijg push-berichtjes als er belangrijk nieuws is.

SIEBERT Dat doet mijn moeder ook. Minstens twintig push-berichtjes per dag krijg ik... Of eigenlijk zijn het moe's-berichtjes... Ik word er knettergek van, maar zij vindt ze zelf allemaal super belangrijk...

RODNEY Oh, is het van je moeder, meester?

TARA (*zwoele stem*) Of van een stille geliefde...? Een snoes-berichtje?

ALLEN Wow...

LOUIS (*schudt hoofd*) Nee, ik krijg alleen push-berichtjes van een nieuwsapp. Extranieuws punt nl.

SIEBERT Wat staat erin, meester?

EMILIA Is het leuk nieuws?

JEANET Komt Ruftin Bieper naar Nederland? Pliesss! (*smeekt met handen*)

TARA Of mogen we nog een extra jaartje op deze school blijven? Dat zou leuk zijn! (*de andere groep 8-ers schudden hun hoofd*)

We slaan wat over: Er volgt een nieuwsuitzending waarin wordt verteld dat er een sterrenstorm zal plaatsvinden. Maar wat dat precies is kan zelfs weer- en sterkundige Jarrit Tiemstra niet vertellen. Dus is het weer tijd voor Jeanet en Manet.

JEANET We zijn er weer klaar voor!

MANET De muziek kan aan, hoor!

Maar niemand let op JEANET en MANET.

LOUIS Wat een bijzondere afscheidsavond. We gaan een sterrenstorm meemaken. Wie had dat gedacht?

SIEBERT Ik niet. Ik weet niet eens wat het is. Een sterrenstorm?

TARA Weet jij het, Rodney? Wat houdt het precies in?

RODNEY Ehm... ik weet het niet precies. Maar eh... Het zijn een heleboel sterren op een kleine plek. En ze lijken zo dichtbij, dat je het gevoel hebt dat je ze kunt aanraken. Het schijnt prachtig te zijn!

EMILIA Klinkt *spooky!*

SIEBERT Klinkt *awesome.*

LOUISE Wablief?

TARA Wauw. Ze bedoelen: het klinkt te wauw. Te gek, cool en dik!

LOUIS Aha... Vet-gaaf dus!

TARA Zeker.

JEANET Maar het kan nog wel een tijdje duren. Dan kunnen wij alvast *shinen!*

MANET Is iedereen er klaar voor?

JEANET en MANET hebben hun haarborstels alweer in de aanslag. Maar niemand let op hen.

We slaan wat over: niemand heeft aandacht voor Jeanet en Manet. Siebert belt zijn opa. Iedereen gaat naar buiten, behalve Emilia. Zij pakt een olifantenknuffeltje uit haar laatje, juist op het moment dat Bjorn haar komt halen.

EMILIA Ollie mocht mijn allereerste dag mee naar school. Acht jaar geleden. En nu wilde hij ook graag mee naar de allerlaatste dag.

BJORN Leuk. (*kriebelt Ollie op zijn buik*) Leuk dat je er bij bent, Olliebollie... Ik had Raffie ook mee moeten nemen! Hadden jullie samen kunnen spelen!

EMILIA (*met Olie-stem*) Dompie! Dat was leuk geweest. (*met eigen stem*) Maar hé... Het is echt voorbij gevlogen, hè... die acht jaar?

BJORN Echt wel. En volgend jaar wordt alles anders.

EMILIA Ja, dan ga ik naar de (*noemt middelbare school*)

BJORN En ik naar (*andere middelbare school*)

EMILIA Maar we blijven elkaar toch wel zien?

BJORN Ik hoop het.

EMILIA Tuurlijk wel! Tenminste...

BJORN Wat?

EMILIA Als jij dat ook wilt...

BJORN (*enthousiast*) Tuurlijk wil ik dat!

EMILIA En Ollie natuurlijk! Die moet het ook willen. (*bestudeert haar knuffelolifant*)

BJORN Tuurlijk wil die het... (*kriebelt de knuffel nog eens*) Olliebollie is mijn dikste vriend!



3. (14) Lied: Forever friends

Dit lied is een duet tussen BJORN en EMILIA. Zij zingen/rappen het met zijn tweetjes. De rest van de groep mag als koortje meedoen.

Hé, hé, he!

Ze zeggen uit het oog is uit het hart
Maar dat geldt niet voor ons, want onze vriendschap is keihard!
we blijven mekaar zien ook volgend jaar
niet meer in dezelfde klas - maar *forever* vrienden van elkaar!

(*refrein*)

Wij zijn vrienden en matties – matties en vrienden van elkaar
en dat blijven we forever – dat stopt echt niet zomaar
dat stopt echt niet zomaar, na acht jaar!

Ze zeggen vriendschap gaat voorbij
Maar ik geloof daar niets van, dat geldt niet voor jou en mij!
We blijven elkaar echt wel zien
niet meer op dezelfde school, maar in het weekend en op feestjes
bovendien!

(*refrein*)

(*bruggetje*) We waren peuters toen we hier kwamen
leerden schrijven en rekenen samen
Wat hebben we gelachen en gehuild
samen soms verdrietig, soms uitzinnig blij
die herinnering is écht niet zomaar voorbij
zoveel samen meegemaakt in acht jaar
wij zijn forever vrienden van elkaar!

(*refrein*)

(2x)

EMILIA Nou, oké dan... Deal, amigo!

BJORN Yoh. Deal, amigo!

EMILIA en BJORN geven elkaar een boks. Ze kijken elkaar een paar seconden diep in de ogen. Dit mag een super romantisch moment zijn! Het is leuk om de boks en de handelingen die daarna volgen in

'slow motion' uit te voeren – zoals in films gebeurt. Dan lijkt het extra romantisch! Zachtjes mag er ook romantische (viool)muziek bij gedraaid worden. De volgende dialoog mag lekker overdreven (met veel armgebaren en in slow motion) worden opgevoerd.

EMILIA Kom, we gaan ook naar buiten. Sterren kijken!

BJORN *(kijkt zwoel in Emilia's ogen)* Ik zie al sterretjes... ze staan in jouw ogen...

EMILIA knippert overdreven zwoel met haar (versierde?) wimpers.

EMILIA Oh, Bjorn, toch... kom, wij moeten ook gaan!

EMILIA geeft BJORN een hand. Hand in hand (huppelend) af.

We slaan wat over: de anderen wachten buiten, maar zien nog niets bijzonders. Er is wel weer een extra nieuwsbericht.

DIANA Het schijnt inmiddels duidelijk te zijn waar de sterrenstorm gaat plaatsvinden?

JARRIT Klopt! Dat kunnen wij vrij precies voorspellen.

JEROEN En wil je dat met ons delen, Jarrit?

JARRIT Als het moet? *(pakt aanwijsstok)* Het gaat zich afspelen in *(noemt jullie plaatsnaam, maar wijst totaal andere stad aan)* En nog specifiek: vlakbij basisschool *(vul jullie schoolnaam in)*

DIANA Sinds wanneer ligt *(jullie plaatsnaam)* daar?

JARRIT Huh?

JEROEN Je wijst totaal de verkeerde plek aan.

JARRIT *(haalt schouders op)* Waarschijnlijk is
(jullie plaatsnaam) verschoven de afgelopen tijd? De
sterrenstorm vindt in ieder geval wel plaats in
..... *(jullie plaatsnaam)*!

Weer een stukje overgeslagen: in jullie plaats gebeurt het dus! De opa en oma van Siebert komen ook aan.



5. (16) Geluid van remmende auto

Hierna komen OPA COR en OMA JOZEFIEN GOUDBERG op. OPA heeft een wandelstok en een oude verrekijker bij zich en een (alpino)petje op zijn hoofd. OMA draagt een tasje van wol en een ouderwetse bloemenjurk. Ze heeft een toetje en een thermosfles koffie bij zich. OMA neemt de laatste hapjes van het toetje.

RODNEY Dat zijn hele oude sterren...

SIEBERT Opa en oma *(gaat naar hen toe en omhelst hen)*. Wat leuk dat jullie er zijn.

OMA *(wijst naar opa)* Hij moest én zou komen kijken. Ik wilde eerst nog ons toetje opeten en een bakje koffie drinken. Maar daar had meneer geen tijd voor.

OPA Is het al begonnen? *(tuurt door zijn verrekijker)*

OMA *(praat gewoon door)* Daarom heb ik een thermosflesje meegenomen. Ik kan niet zonder mijn avondbakkie koffie.

SIEBERT Nee hoor, jullie zijn keurig op tijd.

OMA Iemand anders een bakkie?

OPA Alsjeblieft niet. Dan slaap ik zo slecht.

- OMA Nou ik wel hoor... met een pietjepeutje melk erin.
Zalig is dat! (*giet koffie in een bekertje*)
- OPA Zou je dat nou wel doen, lief konijntje? Straks slaap je
weer zo slecht.
- OMA Ik slaap nooit slecht. Behalve als jij weer 's snurkt als
een straaljager!
- SIEBERT Geen ruzie... er zijn eh... er zijn kleinkinderen bij!
Met één slurpende teug giet oma de koffie (zogenaamd) naar binnen.
- OMA Heerlijk! (*schenkt bekertje nog eens vol*)
*OMA slurpt het bekertje weer in één teug naar binnen terwijl ze
uitdarend naar opa kijkt.*
- We slaan weer wat over: opa schept op over de sterrenstorm die hij
heeft meegemaakt. Jeanet en Manet treden eindelijk op. En er
komt weer een auto aan.***
- EMILIA Toch niet nog meer opa's en oma's?



6. (17) Geluid van een remmende auto

Iedereen rekt zijn nek om te kijken wie er nu weer aankomt.



SCENE 12. BUITEN/SCHOOLPLEIN

*Er komen journalisten (DIANA en JEROEN) het podium op.
JEROEN heeft een camera in handen. Hij filmt iedereen. Sommigen
van heel dichtbij. Ook het publiek filmt hij. Dit mag best een halve
minuut of zo duren. Ondertussen geeft DIANA er spannend en half
fluisterend commentaar bij.*

DIANA We zijn in (*jullie plaatsnaam*). Waar mensen vol spanning wachten op de sterrenstorm. Het is hier een drukte van belang.

We slaan iets over: er is weinig nieuws te melden. Opa dringt zich naar voren en uiteindelijk is Rodney aan de beurt.

RODNEY klimt op de tafel/heuvel. JEROEN filmt hem ondertussen.

RODNEY Oké, hooggeëerd publiek! (*haalt euro tevoorschijn en houdt hem in de lucht*) Ik heb hier een euromuntstuk. Let goed op!

RODNEY gooit de euro omhoog en vangt hem weer op. Daarna gooit hij hem een paar keer van de ene hand in de andere. Hij houdt hem vervolgens weer hoog in de lucht.

RODNEY En dan nu... stop ik hem in deze broekzak! (*stopt euro in zijn linkerbroekzak*) En dan... Tjakkka-tjakka-tjakka. (*doet paar wilde gebaren met zijn handen*). Groóóóóte truc!!! (*stopt hand in zijn andere broekzak*) Nu zit-ie hier!

OMA klapt heel hard. Maar OPA is kritisch.

OPA Da's een andere euro... Daar zat die euro natuurlijk al de hele tijd.

OMA Ik vond het heel knap! Ik zag niet hoe hij het deed...

DIANA (*klapt, niet heel enthousiast*) Leuk gegoocheld...

RODNEY Ik ben geen goochelaar. Ik ben een illusionist!

JEROEN (*droog*) Fijn dat je in ieder geval zelf in die illusie gelooft...

SIEBERT (komt met voetbal naar voren) Zal ik dan nu mijn grote voetbaltruc laten zien?

DIANA Ach ja, nu we toch bezig zijn. Dan hebben we alles maar meteen gehad...

SIEBERT gooit de bal omhoog en vangt hem weer op (lieft in zijn nek of met z'n knie of zo). Daarna legt hij de bal op zijn voet en 'wipt' hij hem omhoog. Heel netjes vangt hij hem op.

OMA is weer super enthousiast.

OMA Beter dan Messi! Veel beter! Echt geweldig!

OPA (schudt hoofd, moppert) Ik snap wel waarom jullie geen kampioen zijn geworden met schoolvoetbal...
(pakt de bal) Ik zal ook eens wat laten zien.

OPA legt de bal neer en wil er een truc mee doen. Hij voert de spanning op door eerst een paar rek- en strekbewegingen te maken. Zodra hij zich bukt schiet het in z'n rug. Hij blijft stijf gebogen staan.

OPA Auw! Lief konijntje, help me overeind. Ik zit vast!

OMA loopt naar OPA toe en 'buigt hem weer recht'. Het is leuk als dit overdreven wordt gespeeld en er ook een raar geluid bij klinkt.

OMA (hoofdschuddend) Dat moet je ook niet meer doen, ouwe haas... dan kun je nog beter koffie drinken...

JEROEN (filmde het voorval) Nou, dit is wel leuk materiaal! Een super grappig filmpje! (geeft opa een schouderklop, waardoor opa weer bijna vast komt te zitten) Oude sterren blijven stralen!

We slaan wat over: de journalisten gaan er weer vandoor. Tara

concludeert dat ze in de allersaaiste musicalscène ooit zit...

TARA zit aan de rand van het podium. Ze leest eerst wat op haar blaadje (haar gedicht). Daarna gaapt ze nog eens uitgebreid.

TARA (tegen publiek) Dit, beste mensen... dit is waarschijnlijk de aller-, aller-, allersaaiste scène ooit in een musical... (gaapt nog eens) En daar... gaaaapp... zit ik dan midden in... gaaaaap... koningin van de saaiheid... gaaaaapppp.

De andere GROEP 8-ERS gapen ook. OPA gaat ook zitten op de rand van het podium, naast TARA. OMA schenkt nog een keer koffie in en drinkt die weer in één gulzige teug leeg. Alleen OMA, LOUIS en RODNEY staan nu nog. De rest zit.

SIEBERT Vreselijk saai! (gaap)

JEANET Zullen we terug naar school?

MANET Dan zingen we daar nog wel een liedje van Ruftin. Er zijn er genoeg.

Er wordt wat overgeslagen: om de saaiheid te verdrijven, kan er het beste weer gezongen worden!

OMA Zingen helpt altijd tegen vermoeidheid!



7. (18) Lied: Uren turen

Dit lied wordt door iedereen meegezongen. RODNEY denkt aan het eind van het lied iets te zien. De anderen geloven er niet meer in.

Het gebeurt eens in de zoveel jaren
dat je zoiets magisch hier kunt zien
we staan met grote ogen te staren

en met sterrenkijkers bovendien
Het is nog moeilijk te ontspannen
We staren naar de lucht, heel fanatiek
onze zenuwen staan strak gespannen
wat we straks gaan zien is echt uniek!

(Refrein) We zitten hier al uren, naar het heelal te turen
we kijken dichtbij en we staren ver
We zitten hier al uren, naar het heelal te turen
maar we zien helaas nog geen enkele ster

Het gebeurt eens in de zoveel jaren
en wij zitten eerste rang
maar hoe lang moeten wij nog staren
het duurt nu toch wel heel erg lang
ik begin vet verveeld te raken
mijn oogleden voelen lood-loodzwaar
zullen we het vandaag nog mee gaan maken?
Een houten kont, ik ben er mee klaar

(Refrein)

(gesproken door RODNEY; opgewonden) Hé, hé... kijk daar – daar
een lichtje – kijk, kijk, nou toch!
Da's een vogel, joh!
Een vogel die licht geeft? Dat bestaat niet!
Oh nee, dan is het een vliegtuig... of een raket of zo...
Weet je het zeker? Kijk, kijk nou toch... kijk daar!!!

... maar we zien helaas nog geen enkele ster!



SCENE 15. BUITEN/SCHOOLPLEIN

Meester LOUIS kijkt de groep rond.

LOUIS Zullen we terug naar binnen gaan? We gaan feesten!

ALLEN Yes! Party!!!

TARA Zal ik hier nog mijn gedicht voorlezen? (*wijst naar tafel/heuvel*) Ik vind dit wel een passende plek!

SIEBERT Alsof we nog niet slaperig genoeg zijn?

TARA (*wijst naar het publiek en tikt op haar gedicht*) Ik denk dat iedereen hier voor gekomen is!

LOUIS Doe maar dan. Lees jij je rijmpje maar voor.

TARA (*fel*) Het is geen rijmpje. Het is poëzie!

OMA Laat horen! Onze eigen Shakespeare!

SIEBERT Wie is Zeurspier nou weer?

TARA klimt op de tafel/heuvel. Ze schraapt haar keel en neemt een paar seconden pauze. TARA leest het gedicht gewoon van papier voor. Het mag natuurlijk aangepast worden aan jullie school.

TARA Wij zijn hier acht jaar naar school geweest en dat was niet altijd een feest gelukkig was de sfeer meestal niet verkeerd en wat hebben we véél geleerd!

RODNEY Vind je?

JEANET Stt! Ze is nog niet klaar!

TARA (*vervolgt*) Het was een gezellig tijd maar nu is het de tijd van afscheid een afscheid met een lach en met een traan hopelijk kunnen jullie dat ook aan!

LOUIS Als jullie maar wel komen opruimen morgen!

SIEBERT Vooral Rodney met z'n confetti-grappen!

MANET (*geërgerd*) Laat haar nou doorgaan.

JEANET Het werd net spannend!

TARA (*vervolgt*) Na deze school volgt 't middelbaar daar zijn we niet meer allemaal bij elkaar en over een jaar of tien zijn we allemaal heel geslaagd – misschien!

BJORN Geslaagd? Wanneer ben je geslaagd?

SIEBERT Als ik profvoetballer ben geworden.

RODNEY Jij? Misschien hebben ze een plekje bij FC Knudde...

OMA (*tegen Tara*) Volgens mij was je nog niet klaar?

TARA (*vervolgt*) En over vijftig jaar dan komen we hier weer bij elkaar we vieren een ongelooflijk groot feest omdat we de leukste groep 8 *ever* zijn geweest!

ALLEN Yeah!!! (*applaus*)

TARA En nog één laatste regel voor ik stop... We waren echte sterren en (*vul schoolnaam in*) is super-super-top!!!

ALLEN (*applaus*) Yeaahhh!!!!

LOUIS Prachtig. Wat een mooi gedicht.

OPA (*pakt zakdoek*) Het was ontroerend... Boehoe...

We slaan wat over: tot ieders verrassing wil ook opa nog optreden.

LOUIS Van mij mag iedereen wat doen vanavond... Ook al ben jij geen groep 8-er meer.

OMA Eerder een groep 80-er...

OPA klimt met hulp op de tafel. Hij leunt op zijn wandelstok en zwaait met grote gebaren naar het publiek en geeft wat kushandjes.

OPA Hallo lieve mensen... Trouwe fans! Muziek, maestro!



8. (19) Lied. Potje met vet

Dit is een solo van opa. Opa brengt het oude liedje zo modern mogelijk. Hij maakt er stoere dansbewegingen bij.

Ik heb een potje met vet, al op de tafel gezet
dit is het eerste couplet...

Tijdens het lied steken JEANET en MANET hun vingers in hun oren: dat heeft opa nog van hen tegoed.

SIEBERT *(schudt hoofd)* Nou. Schitterend hoor.

TARA *(schudt hoofd)* Vooral de tekst was zwaar ontroerend.

OPA *(haalt schouders op)* Er zijn nog 373 coupletten!

SIEBERT Laten we die maar overslaan, opa...

OMA Ik vond het toevallig wel heel mooi!

OPA *(verbaasd, klimt moeizaam van tafel)* Echt, lief konijntje?

OMA *(knikt)* Ik krijg het elke keer warm als je jezelf zo voor gek durft te zetten... Wat een lef...Dát is mijn held!

OPA *(knippert met ogen)* En dat al zestig jaar!

OMA *Time flies... when you're in love...*



9. (20) Lied: Forever friends (kort)

Dit lied/deze rap is een duet van opa en oma. Ze zingen het zo romantisch mogelijk.

Wij zijn vrienden en matties – matties en vrienden van elkaar
en dat blijven we forever – dat stopt echt niet zomaar
dat stopt echt niet zomaar, na zestig jaar!

Na het lied klappt iedereen. OPA en OMA kijken elkaar heel romantisch in de ogen. OMA pakt de thermosfles erbij.

OMA Nou toch maar een bakkie dan? Gezellig toch?

OPA Lekker! Volgens mij wil ik nog wel even wakker
blijven....

OMA Met een pietjepeutje melk erin...?

OPA Heerlijk!

*Er klinkt weer een **geluidje** van meester telefoon.*

LOUIS Ik heb weer een berichtje. Nieuw nieuws.

RODNEY Zet de tv aan, meester!

LOUIS zet met de grote afstandsbediening de televisie aan.



SCENE 17. NIEUWSBERICHT

IEDEREEN gaat weer rond het scherm zitten.



10. (21) Muziek. Nieuwsflits

Er is weer een extra nieuwsbericht met DIANA en JEROEN.

DIANA Wij hebben nog geen sterrenstorm gezien.

JEROEN Wij denken dat het *fake news* is.

DIANA Nepnieuws. Een hoax.

JEROEN Maar volgens Jarrit zitten we er helemaal naast.

JARRIT (*komt in beeld*) Dat klopt. Volgens de radar is de sterrenstorm al in volle gang. En tientallen mensen genieten ervan!

DIANA Huh?

JEROEN Zijn wij gek... of ben jij het?

JARRIT Jullie! Kijk nog eens goed... Dan zien jullie zelf wat een fantastische sterren er op het podium rondstormen.

DIANE en JEROEN kijken naar het podium en dan naar elkaar.

DIANA (*wijst*) Zijn zij de storm?

JEROEN (*haalt schouders op*) Ik denk het...

DIANA en JEROEN kijken elkaar verbaasd aan.



SCENE 18. BUITEN/SCHOOLPLEIN

LOUIS zet tv uit. IEDEREEN gaat weer staan.

RODNEY Ik begrijp er steeds minder van.

TARA Dat zegt niks...

OMA (*legt uit*) De sterrenstorm werd waarschijnlijk figuurlijk bedoeld.

SIEBERT Huh? Je wilt toch niet zeggen dat wij de sterrenstorm zijn?

- OMA Dat is precies wat ik nou wél wil zeggen!
- EMILIA Dus eigenlijk was onze show de sterrenstorm.
- OMA Ja. (*wijst naar groep 8-ers*) Jullie waren de sterrenstorm! (*dan naar zichzelf en opa*) En wij waren de sterrenstorm! En zij! (*wijst naar journalisten*)
- OPA Oh, lief konijntje, wat leg je dat weer romantisch uit!
- JEANET Wij waren natuurlijk ook wel ongelooflijk vet-goed!
- MANET Minsten zo goed als Ruftin Bieper zelf!
- SIEBERT En mijn truc was megacool en grandioos!
- RODNEY Mijn show was verbluffend. Geen mens begreep waar die euro opeens vandaan kwam! Toch?
- TARA Sommige mensen moesten zelfs huilen toen ik mijn gedicht voordroeg...
- OMA En het beste nieuws moet nog komen!
- LOUIS Heb jij ook een push-berichtje ontvangen?
- OMA Het beste nieuws... is dat het nog niet voorbij is.
- LOUIS Dat klopt... het is tijd voor de grande finale!!!

Louis geeft alle telefoons weer terug.



11. (22) Lied. Overal zijn sterren (slotlied)

Het slotlied wordt door iedereen meegezongen. Alle spelers hebben lichtjes in hun handen (zaklampjes van de telefoons). Liefst van verschillende kleuren. Het aantal lichtjes wordt steeds groter. Op het moment dat de lichten uitgaan, is er een echte 'sterrenstorm' te zien!

(Refrein) Er zijn ontelbaar veel sterren
en niet alleen in het heelal
want als je even heel goed kijkt
dan zie je sterren overal (2x)

Een ster is net een lampje
dat je ziet bij heldere nacht (Opa: ik zie niks)
maar je kunt ook sterren zien
waar je ze eigenlijk niet verwacht (2x)

(refrein)

Je hebt de avondster, de poolster
en de mee-ster bovendien (Louis: ha-ha-ha!)
en wie goed heeft opgelet
heeft ook de podiumster gezien (2x)

(refrein)

Soms kunnen sterren dansen
en soms maken ze geluid (Oma: ik hoor niks)
ze zijn mooier in de nacht
dus doe nu alle lichten uit (2x)

Alle lichten uit (4x) en kijk... overal zijn sterren!!!

(refrein)

*Aan het eind van het lied mag RODNEY weer uitpakken met een
confettikanon – dat deze keer nog meer vrolijke rommel veroorzaakt dan in
het begin van de musical!*

Alle rollen in *Sterrenstorm* (korte versie):

(1) MEESTER LOUIS: enthousiaste leerkracht die veel zin in de afscheidsavond heeft. (scène 1-6, 7, 8, 10-16, 18)

De groep 8-ers:

(2-3) BJORN en EMILIA: vrienden en matties van elkaar. Daar zingen ze dan ook over. (scène 1-8, 10-16, 18)

(4) SIEBERT: hij houdt niet zo van mobieltjes, maar veel meer van voetbal. (scène 1-6, 7, 8, 10-16, 18)

(5) TARA: ziet op tegen het afscheid. Ze zou liever een jaartje over doen op deze leuke basisschool (scène 1-6, 7, 8, 10-16, 18)

(6-7) JEANET en MANET: twee hartsvriendinnen die beiden één held hebben: Ruftin Bieper! (scène 1-6, 7, 8, 10-16, 18)

(8) RODNEY: vindt zichzelf een grote illusionist – en dat is wat anders dan een goochelaar! (scène 1-6, 7, 8, 10-16, 18)

Anderen

(9-10) OPA COR en OMA JOZEFIEN: komen meteen naar school als ze horen over de sterrenstorm. (scène 10-16, 18)

(11-12) DIANA STICHTS en JEROEN ONDERSTROOM: de presentatoren van het Extra Nieuws. (scène 5, 12, 13, 17)

(13) JARRIT TIEMSTRA: De weer- en sterkundige van het Extra Nieuws. (scène 5, 9, 17)

***Voor alle rollen geldt dat ze zowel door een jongen
als door een meisje gespeeld kunnen worden!***