HERBERG HIERISUT

Deze onvolledige versie van de Kerstmusical Herberg Hierisut is bedoeld ter informatie. Het boekje begint met een uitgebreide handleiding, daarna begint het script. Van de handleiding geven we hier alleen de korte inhoud. Van het script kunt u hier al een groot deel lezen.

Een musicalpakket van Herberg Hierisut bestaat uit drie tekstboekjes (inclusief handleiding), een cd met ingezongen en instrumentale versies van de vier liedjes, en de opvoeringrechten.

1. Herberg Hierisut in het kort

(1) Kerstballenverkoopster Mindy komt samen met haar assistenten op. Ze bieden enthousiast hun ‘goedkope’ kerstballen te koop aan.
(2) Pam en Alex komen op. Zij moeten sneeuw ruimen: alles moet sneeuwvrij worden. Maar waarom moet dat nou net op Kerstavond? Pam geeft toe dat hij (letterlijk) een kruimeldief is. Alex vindt het niet erg om op Kerstavond te werken, want hij had vorig jaar fikse ruzie met zijn schoonfamilie.
(3) Zakenvrouw Irinia loopt over het plein. Ze gooit afval op de grond en gaat ervan uit dat Pam en Alex dat wel eventjes opruimen. De twee sneeuwschuivers reageren woedend.
(4) Pam en Alex maken kennis met Moesje. Zij heeft een herberg op het plein. Alex heeft het idee dat Pam haar wel héél erg leuk vindt, en plaagt hem daarmee.
(5) Er komt een gezin op. Moeder Sonja is hoogzwanger, vader Rien superbezorgd. Het gezin loopt rondjes omdat hun verwarming kapot is. Ze hebben, vanwege de crisis, geen cent om hem te maken.
(6) Kerstballenverkoopster Mindy verschijnt weer op het toneel. Dit keer rapt ze samen met haar assistenten om haar kerstballen te promoten. Maar er is nog steeds weinig belangstelling voor de peperdure ballen.
(7) Moesje komt weer naar buiten: ze vraagt of de sneeuwruimers een kommetje soep lusten. Alex pest Pam ermee dat hij verliefd is op Moesje, en die begint daardoor helemaal te stotteren.
(8) Een groepje ‘Kerstgekken’ komt op. Ze vertellen dat ze het hele jaar met Kerstmis bezig zijn. Ze zingen er ook over: ze houden niet van zomer en van mooi weer. Ze houden alleen van Kerstmis.
(9) Terwijl Pam en Alex weer sneeuw vegen, stoot Pam ergens tegenaan. Het is een doosje met lucifers. Nou lijkt hij op het meisje met de zwavelstokjes, vindt Alex. Als Pam een lucifer afsteekt, verschijnt er een Kerstfee: Lucie Fee. Pam mag een wens doen. Hij fluistert in haar oor dat het gezin niet langer rondjes hoeft te lopen door de vrieskou.
(10) Pam steekt een tweede lucifer aan. Lucie verschijnt opnieuw, en Pam wenst dat het goed komt tussen Alex en zijn schoonfamilie.
(11) De laatste lucifer, de laatste wens. Pam wenst dat Moesje hem aardig vindt. Maar Lucie Fee moet daar om lachen: dat is al lang zo! Moesje komt naar buiten en neemt Pam mee in de herberg. Het Kerstfeest kan beginnen!

In de handleiding komen hierna nog de volgende zaken aan bod:

- alle rollen
- de mogelijkheid om het aantal rollen uit te breiden of te verminderen
- het decor (o.a. tips om het eenvoudig te houden!)
- rekwisieten
- kledingadviezen
- adviezen voor zang, dans en muziek
- de liedjes
- speladviezen

In deze website-versie gaan we nu direct door naar het script.

SCENE 1. OP HET PLEIN

Er ligt sneeuw op het podium (zie handleiding voorin). Op de achtergrond zien we een deur en gevel van Herberg Hierisut. MINDY, een KERSTBALLENVERKOPER, loopt langs. Zij heeft overal kerstballen. Op een schaal die ze vasthoudt, genaaid aan haar kleren, in haar jas- en broekzakken, op haar hoed, enzovoort. Na haar komen haar assistenten: JAN en JOSJE. Ook zij zien eruit als grote Kerstballen.

MINDY Ho, ho, ho-hola! Kerstballen te koop!

JAN Ho, ho, ho-hola! Mooie ballen!

JOSJE Ho, ho, ho-hola! Rooie ballen!

MINDY en haar assistenten lopen naar het publiek toe, om te laten zien wat ze allemaal hebben.

MINDY Ho, ho, ho-hola! Het is een koopje!

JAN Ho, ho, ho-hola! Wie maakt ons los?

JOSJE Ho, ho, ho-hola! Dertig eurootjes per Kerstbal.

JAN Ho, ho, ho-hola! Da's geen geld.

JOSJE (*kijkt om zich heen*) Ho, ho, ho-hola! Volgens mij wil niemand een kerstbal kopen…

MINDY Ho, ho, ho-hola! Dan gaan we weer verder! 't Is hier veel te koud. (*ze rilt even*) Misschien kunnen we ergens binnen klanten zoeken.

MINDY loopt het podium af. JAN en JOSJE lopen achter haar aan. Terwijl ze af gaan, roepen ze nog een keer met z'n drieën: 'Ho, ho, ho-hola!'

SCENE 2. OP HET PLEIN

Er komen twee schoonmakers het podium op: PAM en ALEX. Ze hebben allebei een bezem bij zich. Ze zijn gekleed in dikke winterkleren, met daarboven een oranje hesje. Het moet meteen duidelijk zijn dat het schoonmakers zijn. Ook moet duidelijk zijn dat het bitterkoud is. PAM en ALEX wrijven zichzelf

regelmatig warm met hun handen en armen. PAM fluit een kerstdeuntje en begint de sneeuw weg te vegen.Het intromuziekje begint zodra zij opkomen. Tijdens dit muziekje vegen Pam en Alex en neuriën zij mee.

(1/8) Geluidsfragment: Intromuziek

ALEX Waarom moet jij eigenlijk?

PAM Watteh?

PAM gebaart naar zijn oorwarmers, en doet ze af.

ALEX (*harder*) Waarom moet jij eigenlijk?

PAM (*verbaasd*) Waarom moet ik wát? Wat bedoel je?

ALEX Waarom moet jij *sneeuwruimen*?

PAM Waarom? Nou, eh gewoon… eh… omdat eh… het is eh… m'n hobby…

ALEX (*vol verbazing*) Je hobby? (*rilt even*) Het is dertig graden onder nul…

PAM Eh oh ja… ik bedoel eh… het is eh… m'n werk…

ALEX (*schudt ongelovig haar hoofd*) Ja, ja… jouw baas laat je zeker op Kerstavond de straten vegen… terwijl het min dertig is… ik geloof er niks van…

PAM (*haalt schouders op*) Oké… dan niet… dan is het toch m'n hobby…

ALEX Kijk, neem mij nou... Ik heb echt een ongelooflijke pesthekel aan Kerstmis… dus ik vind het niet erg om hier te bezemen…

PAM Je bezemt liever dan dat je Kerstmis viert?

ALEX Echt wel! (*knikt*) Maar kom op… vertel het nou… wat heb jij *gedaan*?

PAM Gedaan? Hmmm… (*haalt schouders op*) Oké… een brood…

ALEX (*verbaasd*) Een brood? Je hebt een brood gejat?

PAM (*knikt*) Jip. Zo, nou weet je het…

ALEX (*verbaasd*) Dat ze je daarvoor zo zwaar straffen?

PAM Het was eh… het duurste brood dat ze hadden… met nootjes erin… en meer granen…

ALEX Aha… je bent een luxedief!

PAM Ik had net niet genoeg geld om het te kopen…

ALEX En als je iets niet kunt kopen, dan pik je het maar…?

PAM (*schudt hoofd*) Het was de allereerste én ook echt de allerlaatste keer dat ik iets heb gestolen.

ALEX Dat zeggen ze allemaal! Maar eens een dief, altijd…

PAM (*onderbreekt, vinger op lippen*) Sttt!

PAM wijst naar de zijkant van het podium. Daar komt een vrouw op: MOESJE. Ze is netjes gekleed, en loopt zelfs netjes.

ALEX (*verhaspelt snel de zin*)… eens lief altijd eh… nou eh… erg lief… (*fluit kort*)

MOESJE kijkt verbaasd naar hem.

ALEX (*zwaait onhandig*) Eh… Hallo, mevrouwtje…

MOESJE Dag eh… meneer*tje*…

PAM steekt zijn hand naar haar op. En glimlacht. MOESJE glimlacht terug naar hem. Ze haalt een grote bos sleutels uit haar jas en begint de deur te openen. Maar het gaat niet zo vlotjes. De sleutels vallen op de grond, en MOESJE krijgt de sleutel eerst niet in de deur. PAM en ALEX zien haar stuntelen.

PAM Kan ik u helpen?

MOESJE (*draait sleutel om*) Dank je wel… maar het lukt al…

MOESJE trekt de deur open.

PAM Hmmm lekker… er komt gewoon warmte naar buiten!

MOESJE (*vriendelijk*) Je mag wel even binnenkomen. (kijkt naar Alex) Enneh… je vriend ook…

PAM Dat is aardig, maar eh…

ALEX stapt al op de deur af. PAM houdt hem met zijn bezem tegen.

ALEX Dat is hartstikke aardig, mevrouwtje! We doen 't!

PAM (*schudt hoofd*) Maar eh helaas… we hebben geen tijd… we moeten verder met vegen…

MOESJE Als jullie het té koud krijgen, dan bel je maar aan!

PAM Da's aardig van u… Ik zal het onthouden!

ALEX (*kijkt om zich heen*) Waar is de bel?

MOESJE knipoogt en zwaait. Overduidelijk naar PAM. Daarna gaat ze naar binnen. ALEX fluit naar PAM: om aan te geven dat hij Moesje wel kan waarderen.

ALEX Zo-ho!

PAM (*dromerig*) Hmmm!

ALEX Als ik niet al getrouwd was… dan eh… wauw! … dan wist ik het wel…

PAM (*verbaasd*) Jij bent getrouwd?

ALEX (*bozig*) Ja. Is dat zo gek? Vind je me zó lelijk?

PAM (*haalt schouders op*) Maar wil je dan niet liever bij je vrouw zijn… op Kerstavond?

ALEX (*schudt hoofd, reageert fel*) Alsjeblieft niet zeg! Zij is bij haar familie…

PAM Jouw schoonfamilie dus…

ALEX (*schudt hoofd*) Nou, d'r is weinig schoons aan… bah!

PAM En jij wilde ook niet naar *jouw* familie?

ALEX Heb ik niet meer… Ik heb alleen nog maar *schoon*familie… M'n vrouw zit daar nu lekker te schranzen…

PAM Ze zullen je wel missen?

ALEX (*schudt hoofd*) Echt niet. *Ze* hadden liever niet dat ik mee kwam…

PAM (*verbaasd*) Echt niet? Waarom hadden *ze* dat liever niet?

ALEX (*haalt schouders op*) Mwah… We hebben ruzie…

PAM Ruzie?

ALEX Sinds vorig jaar… vorig jaar Kerst…

PAM Oh, wat is er dan gebeurd?

ALEX Ach, het slaat eigenlijk nergens op…

PAM Vertel, vertel!

ALEX (*twijfelt*) Het ging om een kalkoen…

PAM (*verbaasd, nieuwsgierig*) Om een kalkoen?

ALEX We aten vorig jaar bij m'n schoonfamilie…

PAM En jij had een te groot stuk kalkoen genomen?

ALEX (*schudt hoofd*) Ehm nee hoor, een gewoon stuk. Maar aan het eind van de maaltijd vroeg mijn schoonmoeder of ik het eten lekker had gevonden…

PAM En jij zei natuurlijk… (*overdreven stemmetje*) "Ja, mevrouw… het was heerlijk, mevrouw… ik heb nog nooit zó lekker gegeten, mevrouw… Echt super! Echt zalig, mevrouw! Echt superlekker! Helemaal té *culibuli*!" (*weer gewoon*) Dat zei je… Toch?

ALEX (*verbaasd*) Ehm ja… (*schudt hoofd*) Ehm nee… ik zei: het was erg lekker… behalve dan die kwabbige kalkoen… die smaakte me niet…

PAM (*niet-begrijpend*) Kwabbige kalkoen?

ALEX Heb je wel eens goed naar een kalkoen gekeken? Die heeft allemaal van die kwabben aan z'n kop… *gebaart rond gezicht, alsof daar huidkwabben zitten*)

PAM Hmmm… en je schoonmoeder had urenlang in de keuken gestaan… ze was vast niet erg blij…

ALEX Ze was woedend!

PAM Terwijl jij zo eerlijk was!

ALEX En het allerergste was… het was niet eens een kalkoen…

PAM (*verbaasd*) Geen kalkoen?

ALEX (*schudt hoofd*) Het was superculinair vlees… ongelooflijk duur! En ik vond het écht niet te eten… niet te hachelen… (*steekt tong uit*) Bwèèèhhh. Sindsdien heb ik mijn schoonmoeder niet meer gesproken en niet meer gezien…

PAM Vreselijk.

ALEX (*knikt*) Ja… ze kookt verschrikkelijk slecht, maar ’t is verder een hele aardige, lieve vrouw…

PAM Het komt vast goed! Het blijft toch familie.

ALEX (*verbetert*) *Schoon*familie…

PAM *Schoon*familie… Jullie kunnen het toch weer goedmaken?

ALEX (*schudt hoofd*) Pfff… dan mag er wel een wonder gebeuren… misschien dat de kerstman het goed kan maken…

PAM Helaas. Die bestaat niet…

ALEX Of een goeie fee… bestaat er geen Kerstfee?

PAM (*haalt schouders op*) Wie weet… maar hé, kom… we moeten weer vegen!

PAM pakt zijn bezem en begint te vegen. ALEX volgt.

SCENE 3. OP HET PLEIN

Er komt een nette dame op. Het is een gehaaste zakenvrouw: IRINIA. Ze eet iets terwijl ze loopt,

bijvoorbeeld uit een zak snoepjes. Ze gooit de snoeppapiertjes 'demonstratief' op de grond. PAM en ALEX kijken eerst elkaar verbaasd aan. Daarna schreeuwen ze in koor.

PAM en ALEX (*schreeuwen*) Hé!!!

IRINIA (*schreeuwt enthousiast terug*) Hé! Wat gezellig. De veegclub is er. Ook goedenavond. Handig hoor… Kijk 's hier! (*houdt een papiertje omhoog*) Ik heb nog wat voor jullie!

IRINIA pakt een papiertje uit haar jas en gooit dat ook op de grond.

PAM (*schreeuwt*) Hé!

IRINIA (*schreeuwt en zwaait terug*) Hé!

ALEX Doet u dat thuis soms ook?

IRINIA (*enthousiast*) Jazeker! Komen jullie daar ook een keertje vegen? (*laat weer wat op de grond vallen*)

PAM (*schreeuwt*) Hé!

IRINIA Hé! (*zwaait naar Pam, praat tegen Alex*) Zegt hij wel eens wat anders? Hij roept de hele tijd: "Hé…"

ALEX (*langzaam, dreigend*) Ik zou het maar heel snel opruimen.

IRINIA Daar zijn jullie toch voor? Ieder z'n specialiteit!

PAM (*schreeuwt*) Hé!

IRINIA (*zucht eerst*) Doet-ie het weer! Probeer 's een andere klank… bijvoorbeeld: "Ho!"… of "ha!"… of "hu".

PAM knijpt zijn bezem haast fijn en komt dichter naar IRINIA toe.

ALEX Ik zou het maar snel opruimen, hoor. (*wijst op Pam en fluistert tegen Irinia*) Pas maar op! Hij is (*dreigend fluisterend*) on-toe-rekenings-vatbaar… hij moet niet voor niks vegen…

PAM heft de bezem en komt nu op IRINIA af gelopen.

IRINIA Oké, oké… relax een beetje! Zwerverd!

IRINIA bukt zich en raapt de afval van de grond. Ze stopt het in haar jaszak en loopt naar de zijkant van het podium. Ze gaat af.

IRINIA (*moppert*) Stelletje criminelen…

PAM Zo… die heeft vandaag ook wat geleerd!

ALEX knikt. Hij komt dichter bij PAM staan.

ALEX Best gezellig zo met z'n tweetjes.. vind je niet?

PAM haalt zijn schouders op. ALEX slaat een arm om hem heen.

ALEX 't Is een hartstikke knusse Kerst!

PAM (*rukt zich los*) Lamelos, engerd!

(2/9) Lied: Schuiven (die sneeuw!)

(dit lied wordt door Pam en Alex samen gezongen; ze gebruiken hun bezems als 'microfoons')

Oh, oh, ik sta hier te schuiven
ik heb de ijspegels aan mijn kin
stormwind laat de sneeuw wild stuiven
dus ik schuif steeds een nieuw begin
en met Kerstmis
dan wil je zó graag binnen zijn
maar helaas… (maar helaas)
ik moet eerst schuiven (hij moet eerst schuiven)
het moet sneeuwvrij zijn… (het moet sneeuwvrij zijn)
dit hele plein

Oh, oh, ik sta hier te bevriezen
Ik voel m'n tenen al niet meer
Ik zal straks nog m'n vingers verliezen
M'n hele lijf doet vreselijk zeer
Ach met Kerstmis
Dan wil je zó graag binnen zijn
Maar helaas… (maar helaas)
Ik moet eerst schuiven (hij moet eerst schuiven)
Het moet sneeuwvrij zijn… (het moet sneeuwvrij zijn)
dit hele plein

Oh, oh, ik sta hier te gluren
Daarbinnen brandt warm licht
't Zal vast niet lang meer duren
Dan gaat de herberg ook weer dicht
Ach met Kerstmis
Zou ik best in die herberg willen zijn
Maar helaas… (maar helaas)
Ik moet eerst schuiven (hij moet eerst schuiven)
Het moet sneeuwvrij zijn… (het moet sneeuwvrij zijn)
dit hele plein

(bruggetje)
Oh, oh, oh, k-k-k-kouwe k-k-k-k-kriebels…
ik heb 't nog nooit zo bibbbberend kkkkoud gehad…
Ik verlang naar een k-k-k-kachel…
n-n-n-n-naar een k-k-k-k-kruik… en een w-w-w-w-w-warm bad…

Ach met Kerstmis
Dan wil je zó graag binnen zijn
Maar helaas… (maar helaas)
ik moet eerst schuiven… (hij moet eerst schuiven)
Het moet sneeuwvrij zijn… (het moet sneeuwvrij zijn)
dit hele plein…

ALEX (*pakt Pam beet*) Je zingt goed, hoor! En dat voor zo'n zware misdadiger!

PAM (*rukt zich los*) Ik ben geen misdadiger!

ALEX Een wittebrodencrimineel dan…

PAM Het was geen witbrood… het was meergranen!

ALEX Ach… een meergranen-graaier dan… ook goed… (*pakt Pam beet*) In ieder geval: we zijn een gouden duo! Dat wordt een hele knusse Kerst!

PAM (*rukt zich weer los*) Lamelos, engerd!

SCENE 4. OP HET PLEIN

MOESJE komt (door de deur) het podium op. Ze heeft een groot (school)bord bij zich, waarop in grote letters staat: KERSTMENU – 4 GANGEN - € 19,95. MOESJE is een tijd bezig om hem goed neer te zetten. PAM en ALEX kijken ernaar.

ALEX Vier gangen, 19,95… da's niet duur…

PAM Misschien zit er wel kalkoen bij!

MOESJE (*schudt hoofd*) 't Zit er niet standaard bij… maar op speciaal verzoek, kan het natuurlijk wel gemaakt worden… hou je zo van kalkoen?

PAM Ik niet… (*schudt hoofd, wijst naar Alex*) Hij is er gek op!

ALEX (*trekt vies gezicht*) Hou op! Ik kan geen kwabbige kalkoen meer zien…

MOESJE komt naar de sneeuwruimers toe.

MOESJE Wat zijn jullie eigenlijk aan het doen?

ALEX (*Kortaf*) Nou, dametje… Waar lijkt het op?

PAM (*vriendelijk*) We zijn aan het sneeuw ruimen…

MOESJE Sneeuw ruimen?

ALEX Nooit eerder iemand zien sneeuw ruimen?

MOESJE Jawel, maar wie doet dat nou op Kerstavond?

ALEX (*wijst naar zichzelf en Pam*) Wij!

PAM (*haalt schouders op*) Ach ja… 't Is werk, hè… en wat doet u?

MOESJE Zeg maar je en jij hoor… (*geeft hem een hand*) Ik ben Moesje.

PAM houdt haar hand iets te lang vast.

PAM Eh, Moesje… leuke naam…

ALEX Moesje, snoesje, appelmoesje… hmmm…

MOESJE kijkt kwaad zijn kant op, en ook PAM kan er niet om lachen. Hij houdt nog steeds Moesjes hand vast.

PAM Let maar niet op hem, die rare kalkoen… maar eh… wat doe jij hier?

MOESJE (*trekt hand los*) Ik werk hier.

ALEX Op Kerstavond?

MOESJE (*gebaart trots naar herberg*) Ja, dit is mijn toko…

PAM Dat café is van jou?

MOESJE Café? Da's geen café!

ALEX Een restaurant dan?

MOESJE Dat is het ook… maar ik noem het liever een herberg… Herberg Hierisut!

PAM (*herhaalt de naam dromerig*) Herberg Hierisut…

MOESJE (*enthousiast*) De leukste herberg van het hele land!

ALEX Klinkt goed! (*stoot Pam aan*) Romantisch! Vind je niet?

PAM Hou op!

MOESJE In mijn herberg voelt iedereen zich direct thuis!

ALEX Ik hoop dat de muizen het niet horen…

PAM en MOESJE kijken verstoord naar ALEX. Die lacht een beetje schaapachtig om zichzelf. MOESJE slaat haar armen om zich heen en rilt. Ze heeft het koud.

MOESJE 't Wordt steeds kouder… (*zwaait*) Ik moet weer naar binnen. Prettige avond nog!

MOESJE verdwijnt weer achter de deur. PAM staart haar na.

ALEX Ben jij eigenlijk getrouwd?

PAM (*schudt z'n hoofd*) Nee…

ALEX Ben je verloofd?

PAM (*schudt z'n hoofd*) Nee…

ALEX Verliefd?

PAM (*aarzelt, haalt schouders op*) Ehhhm…

ALEX Aha! Verliefd! En volgens mij nog maar heel kort! (*slaat arm om Pam heen, en gaat hard fluisterend verder*) Ze is ook érg leuk!

PAM (*rukt zich los*) Lamelos, engerd. En ik ben niet verliefd! Gelukkig niet!

ALEX (*verbaasd*) Gelukkig niet? Maar verliefdheid is fantastisch! Ik ben al eeuwen verliefd op mijn vrouw!

PAM (*schudt hoofd*) Nou, als ik verliefd ben… dan, dan, dan… dan moet ik altijd stott… stott… stott… stotteren…

ALEX (*slaat arm om hem heen*) Ah… Wat ben je schattig als je zo hakkelt…

PAM (*rukt zich los en pakt zijn bezem*) Kom, we moeten weer vegen! (*zet oorwarmers weer op*)

ALEX Vertel, vertel! Wat gaat er door je heen? Behalve al die vlinders?

PAM (*gebaart schreeuwend naar z'n oorwarmers*) Ik versta je niet. Kom op! We moeten weer vegen!

ALEX kijkt glimlachend naar PAM en begint dan ook weer te vegen.

SCENE 5. OP HET PLEIN

Er komt een gezin op. Vader (RIEN), moeder (SONJA), zoon (RIES) en dochter (TANJA). Moeder is hoogzwanger en voelt

regelmatig aan haar dikke buik. Ze zijn dik ingepakt, maar lijken het toch nog erg koud te hebben. Vader is overdreven bezorgd, maar alleen om zijn vrouw.

RIEN (*overbezorgd*) Sonja, doe voorzichtig alsjeblieft… het is glad, Sonja… alsjeblieft, Sonja, voorzichtig…

SONJA (*geërgerd*) Ja, ja… ik loop expres heel rustig… doe jij ook maar rustig…

TANJA Maar eh… mogen wij wel uitglijden, papa?

RIEN (*pakt Sonja beet*) Voorzichtig schat… voorzichtig, Sonja…

RIES Tja… wij mogen zeker wel onze botten breken?

RIEN Jullie moeder heeft een dikke buik!

SONJA voelt direct weer aan haar buik.

TANJA Ja, hé! Daar kunnen wij toch niks aan doen!

RIEN (*boos*) Hé, hé… niet zo brutaal!

RIES Het is toch zo…

SONJA Ze heeft wel een beetje gelijk… zij kunnen ook vallen.

SONJA wankelt over de grond. RIEN grijpt haar direct weer vast.

RIEN Voorzichtig, Sonja! Bemoei jij je er nou maar niet mee… Jij moet je helemaal op het lopen concentreren!

SONJA (*schudt haar hoofd*) Nou ja… ik ben zwanger… (*voelt aan buik*) Ik heb geen loopstoornis!

RIES Gelukkig wordt de stoep hier schoongeveegd…

TANJA Je kunt mama weer loslaten, pap…

RIEN laat SONJA inderdaad los. Maar die wankelt direct op haar benen. RIEN grijpt haar snel weer beet.

RIEN Oh, voorzichtig, Sonja! Voorzichtig toch, Sonja!

PAM Goedenavond…

ALEX Waar gaan jullie heen?

TANJA Nergens.

ALEX (*overdreven enthousiast*) Oh, naar Nergens! Wat leuk zeg!

PAM (*verbaasd*) Huh, waar ligt dat?

RIES Wisten we het maar… het is onvindbaar…

TANJA (*verzucht*) We lopen al uren…

ALEX Echt waar?

PAM Waarom dan toch?

RIES We lopen rondjes…

TANJA … omdat het thuis te koud is…

RIEN (*legt uit*) De verwarming is kapot…

PAM De verwarming kapot? Met dit weer?

ALEX (*tegen Rien*) Lekkere timing, ouwe! Die moet je laten maken! Direct!

RIEN Ehm… dat lukt nu even niet…

SONJA We hebben effe geen cent te makken. (*haalt schouders op*) Crisis, hè…

==========

Hier komt een tussenscène. Deze scène kan door kleine groepen worden weggelaten, en door grote groepen wel worden opgevoerd. De scène loopt gewoon door vanaf de vorige.

Na het woord 'crisis' springen twee 'gladde reclamemensen' (ROBBIE en NAOMIE) tevoorschijn. Ze zitten 'strak in het pak' en hebben bankbiljetten in hun handen. Er kan een cameraman zijn die de reclamescène filmt. De andere spelers 'bevriezen' op het podium.

ROBBIE Crisis? Geen cent te makken?

NAOMIE (*pakt mobieltje*) Effe je mobieltje pakken!

ROBBIE Want wij… laten je echt niet zakken!

NAOMIE De WKB… denkt graag met je mee!

ROBBIE Wil je geld om nu eindelijk je droomauto te kopen?

Nu springen nog twee personen het podium op: MILLY en BILLY. Ze hebben een bordje in hun hand, waarop in grote letters WKB staat.

MILLY Je hebt er recht op!

BILLY Kom 's bij ons langs!

NAOMIE Wil je nu eindelijk eens dat zwembad in je tuin laten aanleggen?

MILLY Je hebt er recht op!

BILLY Kom 's bij ons langs!

ROBBIE Kom eens langs voor een persoonlijk leen-gesprek.

NAOMIE Want de WKB denkt graag me je mee!

ROBBIE Bij de WKB… de Willem Knippinga Bank… betaal je de eerste maand helemaal niks!

NAOMIE (*overdreven verbaasd*) Helemaal niks?

MILLY en BILLY (*nog erger overdreven*) Echt hélemáál niks?

ROBBIE Echt helemaal niks! En daarna betaal je slechts 17 procentjes rente… .per maand…

NAOMIE Da's toch ook bijna niks?

ROBBIE Dat klopt!

BILLY Kom 's bij ons langs!

MILLY Je hebt er recht op!

NAOMIE Deze misleidende reclame werd u gratis aangeboden door…

ROBBIE en NAOMIE
De WKB! Want de WKB… denkt graag met u mee!

ROBBIE, NAOMIE, BILLY en MILLY verlaten het podium. De andere spelers komen weer in beweging.

RIEN Misschien moeten we toch maar wat gaan lenen?

ALEX (*bemoeit zich er heel overdreven mee*) Ja! Je hebt er recht op!

SONJA (*is het er niet mee eens*) Ja hoor! Dan lopen we over tien jaar nog steeds rondjes!

==========

Vanaf hier loopt de scène gewoon door.

PAM Crisis… tja, het is overal crisis, hè… daar doe je niks tegen…

ALEX Crisis? Waar is de crisis?

RIEN Vanaf januari heb ik weer een baan!

ALEX Maar wat doen jullie tót die tijd?

RIES Rondjes lopen…

TANJA Anders veranderen we in ijssculpturen…

RIES Gelukkig is de vakantie bijna voorbij…

TANJA (*enthousiast*) Ja! Over een dag of tien zitten we weer gewoon lekker in een verwarmd lokaal!

RIES en TANJA
Joepie! (*geven elkaar een high five*)

PAM Wat verschrikkelijk… (*wijst naar SONJA*) zeker in uw positie…

SONJA Ach ja… (*wrijft over haar buik*) Nou, wij zijn gelukkig met z'n tweeën… *wij* kunnen het aan…

PAM Hoe lang moet u nog?

SONJA (*wrijft over buik*) Niet lang… ik loop op elke dag…

ALEX (*niet-begrijpend*) Niet lang? Op elke dag? Waar heeft ze het over?

PAM (*legt uit*) Over haar buik... ze is zwanger…

ALEX Ja, hè, hè… dat ze zwanger is, dat ziet een blinde kip nog wel… maar hoezo: ze loopt op elke dag?

PAM Het duurt niet lang meer… ze kan elk moment bevallen…

ALEX schiet hier direct van in de stress.

ALEX Watteh? Elk moment? (*loopt naar publiek*) Hé-eh hallootje… is er een dokter in de zaal? We hebben een noodgeval. Hallo-ooohhh? Is er hier een dokter?

SONJA (*kalmeert hem*) Maar het kan ook nog best twee weken duren… (*wrijft over buik*)

ALEX Watteh? (*zucht opgelucht*) Owh… nou, dokter… blijft u nog maar even zitten dan…

RIEN blaast zich in zijn handen en wrijft zichzelf warm.

RIEN Kom… het is hier vreselijk gezellig… Maar eh… we moeten weer verder…

RIES Joepie! Lekker weer rondjes lopen…

TANJA … anders vriezen we nog vast…

RIEN, RIES, SONJA en TANJA lopen naar de zijkant van het podium en vertrekken langzaam. PAM en ALEX kijken hen na.

PAM Ongelooflijk, hè…

ALEX (*knikt*) Echt wel! Ik dacht even dat ze hier ter plekke ging eh… werpen…

PAM Ik bedoelde: wat een dapper stel! Dat ze rondjes lopen om warm te blijven.

ALEX Eh ja, dat ook... ze kunnen goed lopen!

PAM Ze zullen ook vast wel honger hebben…

ALEX (*zucht*) Ik ook… ik rammel!

PAM Was dan naar je schoonfamilie gegaan!

ALEX (*schudt hoofd*) Echt niet. Liever honger, dan zo'n kwabbige kalkoen op m'n bord… bwèèèèh!

PAM Kom! We moeten weer vegen. Het plein moet schoon!

ALEX (*verzucht*) Slavendrijver!

PAM en ALEX pakken hun bezems weer en vegen weer. Ze houden dit een tijdje, zwijgend, vol.

SCENE 6. OP HET PLEIN

MINDY, de kerstballenverkoopster, komt op. Achter haar aan komen weer de assistenten: JAN en JOSJE.

MINDY Ho, ho, ho-hola! Kerstballen te koop!

JAN Ho, ho, ho-hola! Mooie ballen!

JOSJE Ho, ho, ho-hola! Rooie ballen!

MINDY en haar assistenten laten weer aan het publiek zien wat ze allemaal bij zich hebben. Daarna richten ze zich op PAM en ALEX.

MINDY Ho, ho, ho-hola! Zag ik hier nou net een Kerstboom?

PAM (*schudt hoofd*) Nee… er was hier wel een hoogzwangere vrouw…

ALEX (*haalt schouders op*) Geeft niks… Die twee haal ik ook altijd door elkaar…

JAN Ho, ho, ho-hola! Had ze al kerstballen?

PAM Ehm… dat hebben we haar niet gevraagd…

JOSJE Ho, ho, ho-hola! En jullie? Hebben jullie al Kerstballen voor dit jaar?

ALEX (*schudt hoofd*) Ik heb niet eens een kerstboom…

MINDY Ho, ho, ho-hola! Dat hoeft toch ook niet. Je mag even goed ballen kopen!

PAM Ik vier geen Kerst dit jaar…

JAN Ho, ho, ho-hola! Echt niet? Kunnen we niet één balletje aan jullie verkopen?

PAM en ALEX schudden hun hoofd.

ALEX Of… Heb je ook bitterballen? Balletje gehakt?

JOSJE (*reageert niet op hem*) Ho, ho, ho-hola! Wat zie ik daar?

JOSJE wijst naar het publiek. MINDY en JAN kijken nu ook naar het publiek. Ze worden alle drie razend enthousiast. Ze lopen langzaam naar het publiek toe.

MINDY Ho, ho, ho-hola! Wat een mensen! Wat een klanten!

JAN *(hangt over publiek heen)* Ho, ho, ho-hola! Hebben jullie al kerstballetjes dit jaar?

JOSJE Ho, ho, ho-hola! Kijk 's wat we hebben!

MINDY Ho, ho, ho-hola! U kunt nu bestellen!

MINDY, JAN en JOSJE laten zien wat voor kerstballen ze hebben. Ze blijken ze overal te hebben. Aan de binnenkant van hun jas, in een tas, onder een hoed of pet, enzovoort. De kerstrap begint.

(3/10) Lied: Kerstballenverkoper

Ahaa ahaa… ik ben geen marathonloper…

ahaa ahaa… ik ben een kerstballenverkoper!!!

Kom ’s effe *fast*
Als een rendier hier naartoe
Je hoeft niet zo *lazy* te sloffen
Je bent nog jong, dus niet snel moe
Hier moet je wezen
Yes, hier moet je zijn!
Ik heb écht de vetste spullen:
Beautiful voor groot én klein

Ik heb rooie ballen, kleine ballen, blauwe ballen
ik heb mooie ballen, fijne ballen, ouwe ballen
ik heb dure ballen, ik heb pure gouden ballen!
kom maar hier en kijk ’s rond… ’t zal je niet tegenvallen!!!

Ahaa ahaa… ik ben geen huizensloper…
Ahaa ahaa… ik ben kerstballenverkoper!!!

Check mij maar ’s *out*
En gluur in mijn verkoopkist
Je ziet de gaafste dingen
Waar je ’t bestaan nie-eens van wist
Heb je een *tree* om te versieren
Dan ben ik *the man* voor jou
Ik heb écht de vetste spullen
Check me *out*… ja, kom maar gauw!

Ik heb rooie ballen, kleine ballen, blauwe ballen
ik heb mooie ballen, fijne ballen, ouwe ballen
ik heb dure ballen, ik heb pure gouden ballen!
kom maar hier en kijk ’s rond ’t zal je niet tegenvallen

Pak die euries uit je zak
Koop wat vets voor in je boom
Jouw spar is straks echt super
Zo wreed als in je wildste droom!
Dit ga je nooit vergeten
Al word je meer dan honderd jaar

ik heb écht de vetste spullen
check me *out*… 't is echt waar!!!

Ik heb rooie ballen, kleine ballen, blauwe ballen
ik heb mooie ballen, fijne ballen, oude ballen
ik heb dure ballen, ik heb pure gouden ballen!
kom maar hier en kijk 's rond… 't zal je niet tegenvallen
maar pas op, *watch* nou toch *out*… laat ze niet vallen!!! (2x)
Laat ze niet vallen!!!

MINDY, JAN en JOSJE blijven vasthoudend.

MINDY Ho, ho, ho-hola! Wie maakt ons los?

JAN Ho, ho, ho-hola! Nu extra voordelig!

JOSJE Ho, ho, ho-hola! Vijfentwintig eurootjes per bal!

PAM en ALEX hebben genoeg van de kerstballenverkopers. Ze proberen ze van het plein af te krijgen.

PAM Volgend jaar misschien …

ALEX (*duwt ze zachtjes weg*) Probeer 't eens ergens anders… hier ver vandaan! Australië! Nepal!

MINDY, JAN en JOSJE lopen naar de zijkant van het podium.

MINDY Ho, ho, ho-hola. Oké dan. Tot volgend jaar!

JAN en JOSJE Ho, ho, ho-hola! Toedelie-doedelie-doeg!

MINDY, JAN en JOSJE lopen het podium af. PAM en ALEX kijken hen na, en daarna elkaar eens aan.

PAM We moeten maar weer 's gaan vegen…

ALEX Oh leuk! Vegen! Voor de verandering…

PAM (*zucht*) Het plein moet helemaal sneeuwvrij zijn!

ALEX (*zucht*) Ik ben benieuwd hoe ver we nu komen…

PAM en ALEX vegen een paar tellen, zonder dat er iets gebeurt.

SCENE 7. OP HET PLEIN

MOESJE komt uit de deur van de herberg. Ze heeft een grote pan in haar handen en twee (soep)kommen.

ALEX (*wijst naar Moesje*) Hé, daar komt je vriendin!

PAM M'n wat?

ALEX Je vriendin! Ik heb echt wel gezien dat je haar leuk vindt, hoor…

ALEX slaat een arm om PAM heen.

PAM (*rukt zich los*) Lamelos… pestkop!

ALEX Hé! Niet gaan stotteren als ze iets aan je vraagt, hè!

PAM Wat… wat… wat… bedoel je?

ALEX Je stttttt… tottert toch, als je verliefd bent?

PAM Ik, ik, ik…

MOESJE Hallo heren… kan ik jullie een kopje soep aanbieden? Goed tegen de kou…

ALEX (*enthousiast*) Lijkt me heerlijk, mevrouwtje! (*stoot Pam aan en fluistert luid*) Niet gaan stotteren, hè…! Niet doen, hoor!

PAM (*begint nerveus te stotteren*) Dat, dat, dat eh…

ALEX (*pestend*) Niet stotteren!

MOESJE (*tegen Pam*) Wat is er met jou?

PAM (*stotterend*) Ik, ik, ik, eh…

MOESJE (*tegen Alex*) Wat is er met hem? Zijn lippen lijken wel bevroren…

ALEX Ehm ja… hij heeft last van eh… hoe noem je dat ook alweer…?

PAM Ik, ik, ik eh…

MOESJE Hij stottert.

ALEX Klopt. Maar hoe heet 't ook alweer… als er allemaal vlinders in je buik zitten?

PAM Ik, ik, ik…

MOESJE (*verrast*) Ehm… Diarree?

ALEX (*trekt verbaasd een 'vies' gezicht*) Zoiets ja…

PAM (*schudt hoofd*) Nee, nee, nee…

ALEX (*tegen Pam*) Hou's op, joh!

MOESJE (*tegen Pam*) Dan is een kommetje soep wel lekker, hè? 't Is kippensoep… Heel erg gezond! Werkt erg goed tegen de kou!

PAM Ik, ik, ik…

ALEX Soms heeft-ie een steuntje in zijn rug nodig…

ALEX slaat PAM hard op zijn rug. Die slaagt er eindelijk in zijn zin af te maken.

PAM Ik… ik zeg daar geen nee tegen!

ALEX Zeg dat dan gelijk… rare stotterkoning…

MOESJE geeft nu een kom aan PAM en schept er soep in.

MOESJE Ik hoop maar dat het helpt tegen je vlinders …

PAM (*tegen Moesje*) D-d-dank je…

ALEX (*slaat Pam op schouder*) Nou, volgens mij worden die vlinders er alleen maar wilder van…

PAM (*boos tegen Alex*) Hou nou 's op!

MOESJE Ik ga snel naar binnen. (*loopt naar deur, zwaait en knipoogt naar Pam*) Sterkte met je buik! Dahag!

PAM zwaait terug. Hij kijkt dromerig en komt weer nauwelijks uit zijn woorden.

PAM Da…da…da… dahag…

PAM blaast zijn soep en neemt er dan voorzichtig een hapje van. ALEX kijkt lachend naar hem.

ALEX Jullie zijn zóóóóóóóóó romantisch!

PAM Kappen jij!

ALEX Mag ik je getuige zijn als jullie gaan trouwen?

PAM (*boos*) Hou op! En kappen!

ALEX Heb je door dat je nu helemaal niet meer stottert?

PAM Kappen! (*schudt hoofd*) Kom, we slurpen die soep op… en gaan weer vegen… (*zet oorwarmers op*)

ALEX Vegen… wie kan er nou vegen… als zijn buik vol vlinders zit? (*plagerig*) Tortelduifje…

PAM gebaart dat hij niks verstaat vanwege de oorwarmers. ALEX slaat een arm om PAM heen. Die rukt zich direct los.

PAM Lamelos, engerd!

ALEX Ik zei… (*pakt Pams oorwarmer en schreeuwt in diens oor*) Tortelduifje!

PAM (*kortaf*) Kom op! Vegen die sneeuw!

PAM pakt zijn bezem en begint als een wilde te vegen. ALEX neemt nog een paar hapjes van zijn soep en kijkt glimlachend naar Pam.

SCENE 8. OP HET PLEIN

Er komt een KERSTKOOR op. Alle leden zien er prachtig uit. Mooie jurken, nette pakjes. En helemaal in kerstsfeer. Groene en rode kleuren spelen de hoofdrol JANTIEN is leidster en dirigent van het koor. Ze loopt voorop en geeft de maat aan. In het begin zingt het koor het laatste refrein van een bekend kerstliedje (bijvoorbeeld: 'Oh, denneboom'.) PAM en ALEX applaudisseren.

PAM (*echt enthousiast*) Mooi, hoor!

ALEX (*gemaakt enthousiast*) Nou zeg… prachtig…

JANTIEN Dank jullie wel.

PAM En wat zien jullie er prachtig uit!

JANTIEN Zo lopen we er bijna altijd bij!

PAM Altijd? Dat is toch kerstkleding?

JANTIEN Jawel… maar eh.. wij zijn eh…

GUUS (*komt erbij*) … wij zijn een beetje eh… kerstverslaafd…

JANTIEN (*verbaasd*) Een beetje?

PAM (*verbaasd*) Kerstverslaafd?

GUUS (*haalt schouders op*) Oké… We zijn héél erg zwaar Kerstverslaafd…

JANTIEN Als Kerstmis voorbij is, denken wij al aan Kerstmis volgend jaar.

GUUS Echt wel!

ALEX (*zucht*) Pfff… Kerstverslaafd. Een vreselijke ziekte! Kun je daar niet van afkicken?

JANTIEN Dat willen we helemaal niet! In de zomer denken wij al na over het kerstmenu!

GUUS Echt wel!

JANTIEN En vanaf november tellen we de dagen af… we kunnen dan haast niet meer wachten…

GUUS Echt wel… eh ik bedoel: echt niet!

PAM Ik verlang in de winter altijd naar de zomer…

JANTIEN Kerstmis is onze grootste hobby!

ALEX (*grapt*) 't Is weer eens wat anders dan punniken…

GUUS Ik heb geen andere hobby dan Kerstmis!

JANTIEN Het is het belangrijkste in ons leven! Het hoogtepunt van het hele jaar!

GUUS (*enthousiast*) Echt wel wel!!!

PAM Ik dacht dat je dat alleen in Amerika had… van die Kerstgekken?

ALEX Daar overdrijven ze alles. Zelfs de buiken zijn daar groter!

JANTIEN Nou, je ziet het hier ook steeds vaker. We krijgen elke maand nieuwe leden.

GUUS Echt wel!

JANTIEN Zullen we er over zingen?

PAM Ehm… tuurlijk, dat mag…

JANTIEN Ja, mag 't?

PAM knikt. Maar ALEX is nog wat minder enthousiast.

ALEX Maar eh… moet 't ook?

GUUS Echt wel!

(4/11) Lied: Kerstgekken

Als het hartje zomer is
Lopen wij te steunen en te zuchten
Wij houden niet van warme zon
Of helderblauwe luchten
De bomen bloeien best wel mooi
de bloemen ruiken fris
Maar de zomer is toch veel minder leuk
Dan die prachttijd rond Kerstmis

Wij Kerstgekken… vieren Kerstmis enthousiast
De volle 48 uren
Maar wat ons betreft mag Kerstmis
Wel vijf dagen duren!

En als de herfst begint
Dwarrelen de bladeren
Wij worden al iets vrolijker
Omdat we Kerstmis naderen
De regen spoelt de straten schoon
De wind blaast mensen okselfris
Maar de herfst is toch veel minder leuk
Dan die prachttijd rond Kerstmis

Wij Kerstgekken… vieren Kerstmis enthousiast
De volle 48 uren
Maar wat ons betreft mag Kerstmis
Wel tien dagen duren!

En als het dan december is
Gaan we direct een kerstboom scoren
En wat erop de tafel komt
Beslissen we lang tevoren
We tellen ongeduldig af
Tot het eindelijk zover is
Want er is niets zo leuk:
Als die prachttijd rond Kerstmis

Wij Kerstgekken… vieren Kerstmis enthousiast
De volle 48 uren
Maar wat ons betreft mag Kerstmis
Wel honderd dagen duren!

(*refrein*)
Driehonderd dagen!
Wat zeg ik? Wel 365 dagen! Per jaar dan, hè…! Per jaar.

De leden van het KERSTKOOR rinkelen enthousiast met hun bellen.

JANTIEN (*enthousiast*) En morgen begint het pas echt!

GUUS (*enthousiast*) Echt wel!

JANTIEN (*enthousiast*) En de dag daarna… Tweede Kerstdag! Yes!

GUUS (*enthousiast*) Echt wel!

ALEX (*enthousiast*) En de dag daarna… is Kerstmis weer voorbij… Echt wel!

GUUS en JANTIEN kijken elkaar verbaasd aan.

JANTIEN Vind je Kerstmis echt helemaal niet leuk?

ALEX (*schudt hoofd*) Van mij mogen we het overslaan!

PAM (*legt uit*) Hij is allergisch…

JANTIEN Allergisch? Allergisch voor Kerstmis?

GUUS Wat vreselijk!

PAM (*schudt* hoofd) Allergisch voor kwabbige kalkoenen…

JANTIEN (*verbaasd*) Kwabbige kalkoenen?

JANTIEN kijkt ALEX nu heel verbaasd aan.

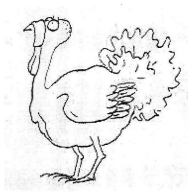
ALEX (*tegen Pam*) Hou toch je mond! Ga jij effe een meergranenbrood jatten, of zo!

PAM Hij schaamt zich er voor…

JANTIEN Weet je wat het mooiste is van Kerstmis?

ALEX Dat het na twee dagen weer voorbij is?

JANTIEN Het mooist is de saamhorigheid…



GUUS Echt wel!

ALEX (*trekt vies gezicht*) Bweeehhh… saamhorigheid… Kun je dat eten?

PAM Wat bedoel je daar precies mee?

JANTIEN Saamhorigheid… het sámen dingen doen…

PAM Ik woon al jaren alleen… ik zie nooit iemand… en al helemaal niet met Kerst…

JANTIEN Maar je kunt ook oude vrienden weer 's opzoeken… en dingen *goed* maken…

ALEX Dingen goed maken?

JANTIEN Ja, ruzies bijvoorbeeld… Veel mensen hebben met Kerstmis behoefte om ruzies bij te leggen…

PAM (*kijkt naar Alex*) En andere mensen maken juist ruzie met Kerst…

ALEX (*schudt geërgerd hoofd*) Dat was mijn schuld niet!

JANTIEN Maar je kunt het altijd weer goed maken.

GUUS Echt wel!

PAM Nou, Alex… Je hoort 't!

ALEX Ik weet het niet, hoor…

PAM Zolang je niet over kwabbige kalkoenen begint…

==========

Hier komt een tussenscène. De scène kan door kleine groepen worden weggelaten en door grote groepen wel worden opgevoerd. De scène loopt gewoon door vanaf de vorige.

Er komt een groepje kalkoenen het podium op: KAREL, KARLIJN, KATTY en KOBUS.

KAREL En nou zijn wij het zat!

KARLIJN De hele tijd van die rare opmerkingen over kalkoenen!

KATTY Wij zijn niet kwabbig!

KOBUS Wij zijn juist super…

ALLE KALKOENEN … MOOI!

Het groepje kalkoenen neemt een echte poseerhouding aan. Alsof het topmodellen zijn op een catwalk.

KAREL Wie vindt ons kwabbig?

KARLIJN Niemand toch?

KATTY Wij zijn juist mooi! Super mooi!

KOBUS De kalkoen is het mooiste dier ter wereld!

Het groepje kalkoenen neemt een uitdagende poseerhouding aan.

KAREL Daarom hopen we dat jullie lid willen worden…

KARLIJN … van de K… K… K…

KATTY De K.K.K… hoor ik jullie denken… K.K.K.? Wa's-da'nou?

KOBUS K.K.K. betekent… de Kus 's 'n Kalkoen Klub!

Het groepje kalkoenen tuit de lippen en geeft 'luchtkusjes' aan het publiek.

KAREL Wij kalkoenen zijn mooi!

KARLIJN En helemaal niet kwabbig!

KATTY Word dus snel lid van de K.K.K.

KOBUS En kus 's 'n kalkoen!

ALLE KALKOENEN DOEN!

MILLY en BILLY (uit de vorige tussenscène) springen weer het podium op, met hun WKB-bordjes.

MILLY en BILLY (*enthousiast*) Je hebt er recht op!

Het groepje kalkoenen neemt weer een uitdagende poseerhouding aan. Met een wang naar het publiek gewend.

==========

Vanaf hier loopt de scène weer gewoon door.

JANTIEN Weet je wat ook zo leuk is aan Kerst?

PAM Nee… vertel, vertel!

JANTIEN Ze zeggen wel eens… (*ze begint hard te fluisteren*) dat er een Kerstfee bestaat…

ALEX (*hard*) Een Kerstfee?

GUUS Echt wel!

JANTIEN (*knikt*) Jaha… Een Kerstfee!

ALEX Ja, ja, die ken ik…

PAM (*verbaasd*) Jij kent de Kerstfee?

ALEX Jaha… ze is getrouwd met Kabouter Plop! (*schiet in de lach*)

PAM (*schudt hoofd*) Een Kerstfee? Hmmm… Ik geloof niet eens in de Kerstman…

JANTIEN Die bestaat ook niet… Maar de Kerstfee bestaat wel… ze luistert naar al je wensen…

ALEX Nou dan mag ze aardig wat zitvlees hebben… (*legt uit*) Want ik heb een flinke lijst met wensen…

HET ZANGKOOR loopt het podium af. Ze zingen of neuriën een bekend Kerstlied (bijvoorbeeld: 'Stille Nacht').
PAM en ALEX pakken hun bezems weer en gaan weer vegen.

ALEX Een Kerstfee…pfff… geloof jij daarin?

PAM stopt met vegen, en lijkt er even over na te denken. Dan schudt hij zijn hoofd.

PAM Nee… Maar het zou wel erg leuk zijn!

ALEX Zeker! Ik heb genoeg wensen…

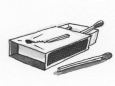
PAM (*dromerig, kijkend naar de herberg*) Ik ook…

ALEX (*wijst naar herberg*) Misschien is zij het wel… de Kerstfee!

PAM (*dromerig fluisterend*) Ze is er mooi genoeg voor…

<u>LET OP</u>: De musical loopt nog door, maar niet in deze website versie. In de volgende scène vindt Pam een doosje lucifers. Hij wordt meteen vergeleken met het meisje met de zwavelstokjes. Alex denkt dat hij een wens mag doen als hij de lucifers afsteekt. Het is natuurlijk maar de vraag of dat inderdaad zo is. En zo ja… welke wensen heeft Pam dan eigenlijk?

De musical eindigt met onderstaande meezinger:



(7/14) Lied: Hierisut!

Hier is ut… in de herberg (2x)

Sommige mensen houden er niet van
Om Kerstmis nog te vieren
Ze houden niet van rendieren
Of van kerstbomen versieren
Maar HOERA! Hier is een plek
Waar het voor iedereen wél leuk is
Hier is een plek… Waar iedereen geniet van Kerstmis!

Hier is ut… in de herberg: is er plaats voor iedereen
Hier is ut… in de herberg
Kom nou binnen, blijf toch niet alleen (2x)

Sommige mensen hebben geen familie
geen vrienden, of vriendinnen
Ze proberen daarom elk jaar
Een goeie uitvlucht te verzinnen
Maar nu is dat niet nodig
Omdat je hier wel echt welkom bent
’t Is niet nodig… ’t maakt niet uit… of men jou kent

Hier is ut… in de herberg: is er plaats voor iedereen
Hier is ut… in de herberg
Kom nou binnen, blijf toch niet alleen (2x)

(bruggetje)
Je kunt overal Kerstfeest vieren
In Londen of Parijs, in Scheveningen op de pier
Maar nergens is Kerstmis zo groots en gezellig als hier! Jaaaaa!

Hier is ut… in de herberg: is er plaats voor iedereen
Hier is ut… in de herberg
Kom nou binnen, blijf toch niet alleen

Hier is ut… En met Kerstmis: feest toch niemand alleen…
Hier is ut… in de herberg
Is er plaats voor iedereen!!!

Alle rollen in *Herberg Hierisut*

(1) Pam (een kruimeldief: letterlijk!): Scène 2 t/m 11

(2) Alex (sneeuwruimer met kalkoenenangst): Scène 2 t/m 10

(3) Zakenvrouw Irinia (verdient jaarlijks een driedubbel vette bonus): Scène 3, 9, 11

(4) Moesje (het herbergsnoesje): Scène 2, 4, 7, 11

(5-8) Jong gezin (hoogzwangere mama, superbezorgde papa, twee dotjes van kinderen): Scène 5, 9, 11

(9-11) Mindy, Jan en Josje (keigoeie kerstballenverkopers): Scène 1, 6, 11

(12-13) Jantien en Guus (vinden niets leuker dan Kerst): Scène 8, 11

(14) Lucie de Fee (betoverend, rijmend en *fee*stelijk): Scène 9, 10, 11

Rollen in de tussenscènes (niet noodzakelijk)

(15-18) Robbie, Naomie, Milly en Billy (misleidende reclamemakers van de WKB-bank)

(19-22) Karel, Karlijn, Katty en Kobus (actievoerende kalkoenen, die absoluut niet kwabbig zijn!)

In de handleiding (voorin in dit boekje) staan diverse tips over de rollen. Ook staat hierin hoe u het aantal rollen eenvoudig kunt uitbreiden of verminderen.